

ST. ÄGIDIUS (*) in SCHABRINGEN (1/2)

(Kleines Führungsblatt, um zu sehen, was man sieht.)

CHORRAUM

Beichtstuhl

Petrus
Attribut:
Schlüssel

Altarblatt: Vision des Hl. Ägidius (*) +720

Inschrift unten rechts:

Wie er umherging, Gutes tuend und alle heilend →
PER TRANSIT BENEFACIENDO ET SANANDO OMNES

Attribute: Mönch-Abt mit Hirtenstab--

Hirschkuh mit Pfeil (abgebildet hier unten links)

Gedenktag: 1. September

Beichtstuhl

Paulus
Attribute:
Bart+Buch
= Kodex

Deckenbild im Chor,
oberhalb des Volksaltars

CHRISTI GEBURT

25. Dezember

(Joseph Hartmann 1778)

ABRAHA

M

Abraham
jauchzte, als er
meinen Tag
sah. Er sah ihn

ELIAS

Siehe, die
Jungfrau wird
einen Sohn
empfangen und
ihn gebären.

DAVID

Und Herr und
Gott wird ihm
den Thron
seines Vaters
geben.

EVANGELIST

JOHANNES

Das Wort ist Fleisch
geworden und hat
unter uns gewohnt.
(Symbol des
Evangelisten:

Altarraum und Langhaus sind durch eine korbbojige Wand voneinander getrennt.
In deren Mitte befindet sich eine Muschelwerkkartusche (Rocaille) mit der Inschrift:

GLORIAE SALVATORIS DEI ATQVE BEATI AEGIDII LAVDIBVUS SACRA

→ Zum Ruhm des göttlichen Erlösers und zum Lob des seligen Aegidius ←
erbaut im Jahre 1778 (**Chronogramm**)

* **St Ägidius:** Attribute: Abt mit Hirtenstab, Hirschkuh mit Pfeil

Patronat: Vieh- und Hirtenpatron; hilft seelisch Bedrängten; Zuflucht der Sünder;
Patron der stillenden Mütter; einer der 14 Nothelfer = Vierzehnheiligen,
Gründer des Benediktinerklosters (Saint Gilles) in der Provence.

(Andere bekannte Nothelfer sind: Barbara, Blasius, Christophorus, Georg, Katharina, Vitus...)
(→ Basilika VIERZEHNHEILIGEN bei Bad Staffelstein → Bamberg → Franken)

Baumeister: Balthasar Neumann, ebenso in Neresheim in unserer Nachbarschaft

ST. ÄGIDIUS in SCHABRINGEN

(2/2)

Baumeister: Johann Georg HITZELBERGER (1714-1792)

LANGHAUS

GLORIAE SALVATORIS DEI ATQVE BEATI AEGIDII LAVDIBVUS SACRA
→ Zum Ruhm des göttlichen Erlösers und zum Lob des seligen Aegidius ←
erbaut im Jahre 1778 (←Chronogramm→)
50+1// 50+5+1+500+1/// 5 ///

Flucht nach Ägypten
Conrad Huber pinxit (1784)

Altarblätter
(Seitenaltäre)

Anbetung der Könige
Conrad Huber (?)

OSTERN
Auferstehun
g
Christi
Festum paschale
am Sonntag nach

PFINGSTEN
(pentekoste=50)
Der Hl. Geist,
dargestellt als
Taube vom

Deckengemälde im
Langhaus: Maler:
Josephus Hartmann 1778

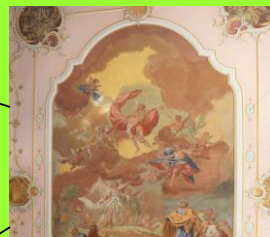
**CHRISTI
HIMMELFAHR**

T

(gefeiert 40 Tage nach
Ostern, 10 Tage vor
Pfingsten)

auf-
gehen
-de
Sonn
e

unter-
gehen
-de
Sonn
e



**KRÖNUN
G
MARIAE**
im
Himmel

**MARIAE
HIMMEL-
FAHRT**
(15. August)

EMPORE
Musizierende Engel,
darunter Hindelang-Orgel (1904)
7 klingende Register

